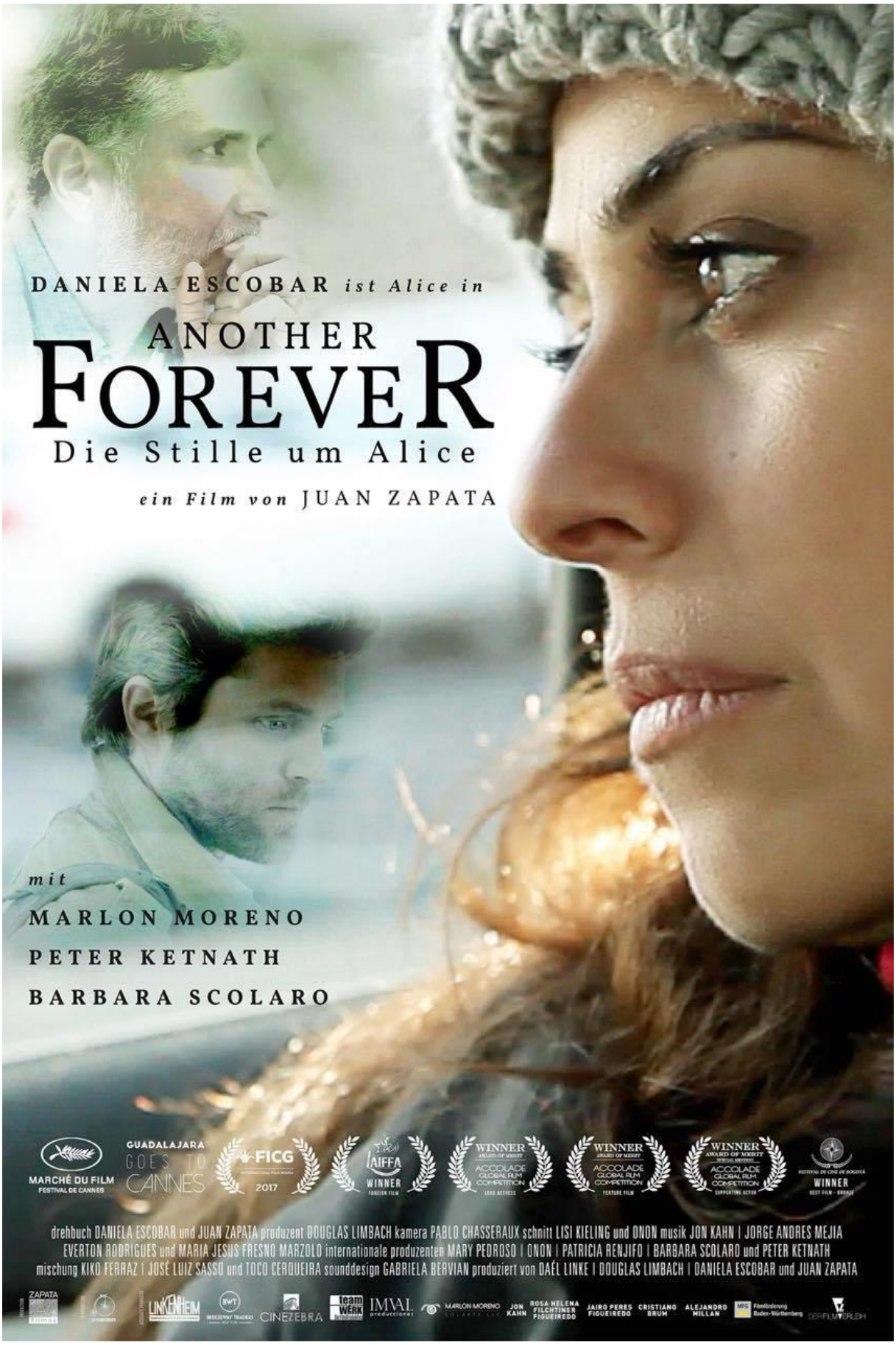
ANOTHER FOREVER – DIE STILLE UM ALICE

Pressemappe



Inhalt

KURZINHALT I 3
KURZINHALT II 4
KURZINHALT III 4
CAST UND CREW 5
PRODUKTION 7
ANMERKUNK ZUR ENTSTEHUNG 7
VOR DER KAMERA 8
DANIELA ESCOBAR 8
MARLON MORENO 9
PETER KETNATH 10
BARBARA SCOLARO 12
HINTER DER KAMERA 13
REGISSEUR: JUAN ZAPATA 13
KINOAUSWERTUNG 13
AUSZEICHNUNGEN 13

KURZINHALT I

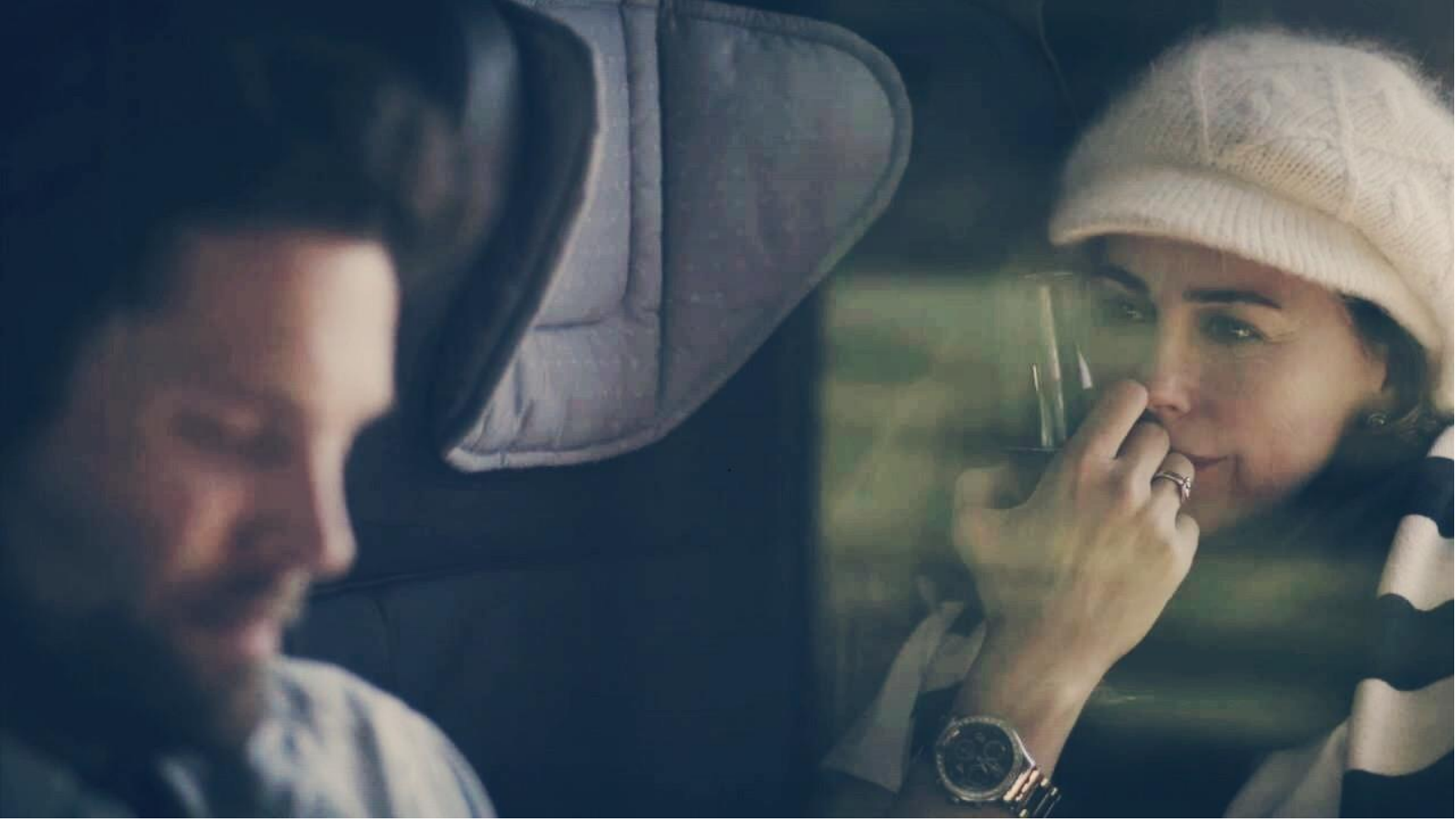
Juan Zapata zeigt in ANOTHER FOREVER – DIE STILLE UM ALICE, wie eine Frau ihr Leben nach mehreren Schicksalsschlägen wieder ordnen will. Die 40-jährige Alice (Daniela Escobar) musste in ihrem Leben schon einige herbe Enttäuschungen hinnehmen. Nach einem harten Schicksalsschlag scheint ihr Leben auseinanderzufallen. Eine Reise, die sie quer durch Europa führt, ändert ihr Leben.

KURZINHALT II

Das Leben von Alice war nicht nur von Glück geprägt, sondern auch von tiefem Schmerz. Die Liebe ihres Mannes hat ihr über viele Rückschläge hinweggeholfen. Doch dann passiert das Unfassbare – ihr geliebter Mann stirbt. Völlig am Boden zerstört, versucht sie ihre Trauer zu verarbeiten und begibt sich auf eine Reise quer durch Europa.
ANOTHER FOREVER – DIE STILLE UM ALICE ist ein bewegendes Frauenportrait. Über eine Frau und ihre Reise zu einem neuen Leben.

KURZINHALT III

Alice lebte trotz mancher Niederschläge ein erfülltes Leben an der Seite ihres Mannes. Doch dann passierte das Unfassbare. Ihr geliebter Mann, ihr intimster Vertrauter, der ihr immer zur Seite stand, stirbt und ihr Leben bricht auseinander. Versunken in tiefer Trauer – gelingt es nur ihrer besten Freundin sie zu trösten. So versucht sie wieder Alice zu einer Reise zu ihr zu bewegen. Obwohl Alice Flughäfen, Menschenmengen bisher gemieden hat macht sie sich tatsächlich auf die Reise zu ihrer Freundin. Und so bereist sie viele Orte in Europa, die sie aus den Erzählungen ihres Mannes kennt. Diese spiegeln ihre emotionalen Zustände wider und schwören Rückblicke in ihre Vergangenheit herauf. Und die Menschen, denen sie unterwegs begegnet, geben ihr Hoffnung. So schöpft sie am Ende der Reise Kraft für ihr neues Leben.



CAST UND CREW

DARSTELLER:

Alice	DANIELA ESCOBAR
John	MARLON MORENO
Tom	PETER KETNATH
Ana	BARBARA SCOLARO

CREW:

Regie	JUAN ZAPATA
Buch	JUAN ZAPATA, DANIELA ESCOBAR
Produzenten	DOUGLAS LIMBACH, JUAN ZAPATA, DAÉL LINKE, DANIELA ESCOBAR
Koproduzenten	MARY PEDROSO, PATRICIA RENJIFO, ONON, BARBARA SCOLARO, PETER KETNATH
Kamera	PABLO CHASSERAUX
Schnitt	LISI KIELING und ONON
Musik	JON KAHN, JORGE ANDRES MEJIA, EVERTON RODRIGUES, MARIA JESUS FRESNO MARZOLO
Ton	GABRIELA BERVIAN
VFX / Farbe	DANIEL DODE
Produktion	ZAPATA FILMES
Koproduktion	LEY EM MOVIMIENTO, teamWERK. Die FilmProduktion GmbH, Cinezebra GmbH

PRODUKTION

ANOTHER FOREVER – DIE STILLE UM ALICE ist eine Koproduktion von Zapata Filmes (Brasilien) und Ley en Movimiento (Kolumbien). Koproduzenten sind: Linkenheim Participações Societarias (Brasilien), BWT (USA), Cinezebra GmbH und teamWERK. Die FilmProduktion GmbH (Deutschland), IMVAL producciones (Spanien), Jon Kahn, Rosa Helena Filchtiner Figueiredo, Jairo Peres Figueiredo, Cristiano Brum und Alejandro Millan. –Gedreht wurde in Städten wie Los Angeles, Amsterdam, Rio de Janeiro, San Francisco, Salzburg und München. ANOTHER FOREVER – DIE STILLE UM ALICE wird am 11.05.20017 bundesweit in den deutschen Kinos gestartet.

ANMERKUNK ZUR ENTSTEHUNG

Dieses Projekt entstand nach vielen intensiven Gesprächen zwischen der Hauptdarstellerin Daniela Escobar und dem Regisseur Juan Zapata . Beide wollten eine Frau porträtieren, die nach einem für sie entsetzlichen Verlust, weiterleben muss. Während des Films agieren die Orte als Charaktere und spiegeln die emotionalen Zustände von Alice wider. Es ist eine intime Reise, die Reaktionen und Reflexionen, aber auch Aktionen in Alice auslösen. Und es ist eine Reise, die Mut machen soll – Mut all jenen, die ähnliche Erfahrungen in ihrem Leben gemacht haben und die Kraft gefunden haben, weiterzuleben – ihr neues Leben!

VOR DER KAMERA

DANIELA ESCOBAR

Geboren am 16. Januar, 1969 in Sao Borja, Brasilien. Neben diversen Rollen in Kinofilmen und überaus erfolgreichen Telenovelas, spielt sie auch regelmäßig Theater. Darüber hinaus widmet sie sich nicht nur der Schauspielerei, sondern arbeitet auch im Produktionsbereich. Ihr Know-How in diesen Bereich hat sie an der renommierten „University of California, Los Angeles“ erworben, an der sie 3 Jahre studiert hat.

Filme: (Auswahl)

- 2004: Vida de Menina
- 2005: Diário de um Novo Mundo
- 2006: O Dondo do Mar
- 2008: Dicas de um Sedutor
- 2016: Another Forever – Die Stille um Alice

Serien: (Auswahl)

- 1992: Você Decide
- 1994: Tropicaliente
- 1996: Anjo de Mim
- 2002: O Clone
- 2003: A Casa das Sete Mulheres
- 2005: América
- 2016: A Garota da Moto

MARLON MORENO

Geboren am 18. Mai, 1966 in Cali, Kolumbien. Einem breiten Publikum ist er durch seine Mitwirkung an internationalen Produktionen bekannt.

Filme: (Auswahl)

- 2004: El rey
- 2005: 2600 metros
- 2008: Perro come perro
- 2008: Entre sábanas
- 2008: Heridas
- 2010: Amores peligrosos
- 2011: Secreto de confesión
- 2015: Shadow
- 2015: Tattooed Love
- 2015: Corazón de León
- 2016: Another Forever – Die Stille um Alice

Serien: (Auswahl)

- 1996: La mujer de presidente
- 1998: Sin límites
- 2002: El precio del silencio
- 2006: Sin tetas no hay paraíso
- 2008: El ultimo matrimonio feliz
- 2010: A Corazón Abierto

PETER KETNATH

Wurde 1974 in München geboren. Nach seiner Schauspielausbildung wurde er von Joseph Vilsmaier fürs Kino entdeckt. Er arbeitet seit nunmehr über 20 Jahren für Bühne, Film und Fernsehen. Er spielte in kommerziell erfolgreichen Kinoproduktionen und auch in Festivalerfolgen und übernahm mehrere Serienhauptrollen. Peter ist seit 2007 auch immer wieder als Koproduzent tätig, indem er internationale Projekte mit dem deutschen Markt verknüpft.

Filme (Auswahl)

- 1996: Und keiner weint mir nach
- 2002: Der weisse Hirsch
- 2005: Cinema, Aspirinas and vultures
- 2007: Deserto Feliz
- 2008: Die Geschichte vom Brandner Kaspar
- 2014: Soledad
- 2014: Os Homens sao de Marte ..e pra la que eu vou
- 2016: Another Forever – Die Stille um Alice
- 2017: Rio-Santos

TV (Auswahl)

- 1998: Derrick – Herr Kordes braucht eine Million
- 1999: Preis der Unschuld
- 1999–2002: Klinikum Berlin Mitte – Leben in Bereitschaft
- 2001: Der letzte Zeuge
- 2001: Die Manns
- 2002: Edel & Starck – Eiertanz
- 2005: Die Gerichtsmedizinerin
- 2009: Tatort – Im Sog des Bösen
- seit 2009: SOKO Stuttgart

BARBARA SCOLARO

Barbara lebt in Los Angeles und arbeitete schon mit Hollywood Größen wie Jerry Bruckheimer und Michael Bay zusammen. Neben ihrer Schauspielkarriere produziert sie auch selbst und ist Synchronsprecherin für Radio, Fernsehen, Animationsfilme und Video Spiele. Sie realisiert aktuell viele Projekte, eines davon, „My Perfect Life … once I change YOU“ in welchem sie sowohl als Schauspielerin als auch als Produzentin tätig ist Ihr aktueller Film „Hero“ wurde auf dem Sundance Festival ausgezeichnet und kommt dieses Jahr in die Kinos.

Filme (Auswahl)

- 2001: Pearl Harbor
- 2007: The Indian
- 2015: Hänsel vs. Gretel
- 2016: Another Forever – Die Stille um Alice
- 2017: The Hero

Serien (Auswahl)

- 2005: Boston Legal
- 2010: Nip/Tuck – Schönheit hat ihren Preis
- 2014: Somos familia (Synchronstimme)
- 2015: Celia (Synchronstimme)
- 2015: Amor secreto (Synchronstimme)

HINTER DER KAMERA

REGISSEUR: JUAN ZAPATA

Geboren am 18. August 1977 in Medellín, Kolumbien studierte er von 2001 bis 2003 Regie und Drehbuch in Kuba (EICTV) und lebte 12 Jahre in Brasilien, wo er 5 Dokumentarfilme und 2013 seinen ersten Spielfilm "Simone" drehte. Für diesen Film erhielt den Preis für die „beste Regiearbeit“ bei den brasilianischen Filmfestspielen 2013 in Los Angeles (LABRIFF). Im Jahr 2014 war er Direktor des Filminstituts in Rio Grande do Sul (IECINE). Seine Filme haben an vielen internationalen Festivals teilgenommen, so unter anderem in San Francisco, Cartagena, Tribeca, Torino, Genf, Cartagena und Bogotá .

KINOAUSWERTUNG

ANOTHER FOREVER – DIE STILLE UM ALICE wird am 11.05.2017 in den deutschen Kinos starten. Der Film wird auf Englisch mit deutschen Untertiteln ausgewertet. Eine Synchronisation ist unseres Erachtens nicht notwendig, da der Film durch seine Bilder, die Filmmusik sowie von seinen überragenden Hauptdarstellern lebt - allen voran von Daniela Escobar.

AUSZEICHNUNGEN

Los Angeles Independent Film Festival Awards – LA, USA

Sieger in der Kategorie: Bester ausländischer Spielfilm (August 2016)

33rd Bogotá Film Festival – Bogotá, Colombia

Bronze Pre-Columbian Circle – Bester Film

13th Accolade Global Film Competition – LA, USA

Sieger: Award of Merit – Spielfilm

Sieger: Award of Merit – Beste Hauptdarstellerin (Daniela Escobar)

Sieger: Award of Merit Special Mention – Bester Nebendarsteller (Marlon Moreno)